

Yo me quedo en  
casa

**DESCUBRE  
NUESTRAS  
COLECCIONES**

**FICHA N° 70**

**OBJETO**

Hoz grande

**MATERIAL**

Hierro

**N° INVENTARIO**

1914. Tumba n° 209

**MEDIDAS**

Longitud 34 cm.

**CRONOLOGÍA**

Primera mitad del s.  
IV a. C.



**HOZ**

F. Quesada señaló que la figura del "guerrero" a tiempo completo, como elemento aislado no existió en la sociedad ibérica. Se trataba de hombres libres- artesanos, ganaderos o propietarios agrícolas- con más o menos recursos que se dedicaban a los quehaceres cotidianos y, llegado el caso, empuñaban sus armas junto a los jefes, miembros de la aristocracia. La necrópolis del Cigarralejo es una muestra de ello, puesto que solemos encontrar entre los ajuares funerarios con armamento, objetos relacionados con la actividad económica que el difunto desempeñó en vida.

Como ejemplo, mostramos esta hoz a la que falta la empuñadura de madera que permitiría sostenerla con comodidad y que se usó para segar el cereal - trigo y cebada- o plantas herbáceas. Se asía con una sola mano, dejando la otra libre para sujetar la planta a cortar. Este útil agrícola se empleó desde el Neolítico (madera con incrustaciones de sílex) hasta la invención de la cosechadora, incluso pudo utilizarse como arma, en caso de necesidad.

Algunos personajes de la mitología griega y posteriormente romana, son representados con una hoz, como el Titán Cronos, quién castró a su padre Urano, con una hoz de pedernal, para destronarlo. La diosa de la agricultura, Deméter también suele portar una hoz, junto a espigas de trigo. Lo que demuestra el valor del cereal en la economía antigua, ya que permitía la subsistencia de la población, por lo que tradicionalmente esa herramienta es un símbolo de abundancia, de la cosecha y del trabajo. Hecho que vemos reflejado en la actualidad, al aparecer en algunos escudos de armas, o como distintivo de ciertos partidos políticos o instituciones.

## ACTIVIDAD DIDÁCTICA

*Colorea a este agricultor ibérico que está recolectando trigo con una hoz*

Yo me quedo en casa

DESCUBRE  
NUESTRAS COLECCIONES

FICHA N° 70

La hoz fue una herramienta de trabajo indispensable para la recogida del cereal.

Las hoces ibéricas se fabricaron en una lámina de hierro curvado, al que se le añadía en uno de los extremos, una empuñadura de madera, sujeta con remaches normalmente de hierro. Tenía un gran filo en la parte interna, que permitía cortar la planta con facilidad, tal y como vemos en la ilustración.

